

Twig | Bewegungsmuster und Funktion

Produktpflege

Soundtect Paneele sind einfach zu reinigen. Bitte verwenden Sie Wasser und Seife oder Teppichreiniger, um eventuelle Flecken oder Verschmutzungen zu entfernen. Das Paneel sollte, um Oberflächenverschmutzungen zu entfernen, zuerst abgetupft und dann vorsichtig mit einem weichen sauberen Tuch gereinigt werden. Dabei sollte übermäßiges Reiben und zu viel Wasser vermieden werden. Paneele mit Beschichtungen können einmal leicht überstrichen werden.

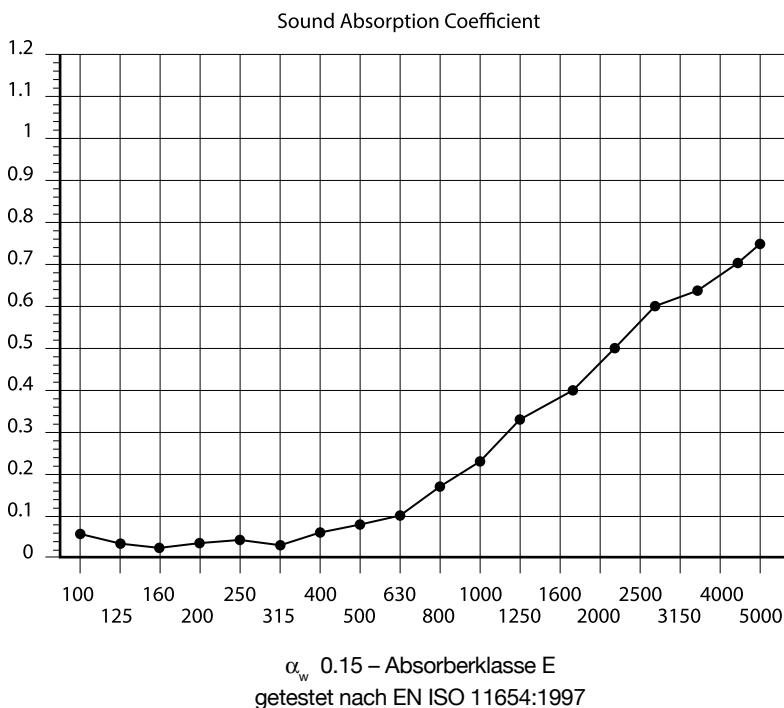
Achtung: Weitere Farbschichten reduzieren die Absorption!

Technische Details

Soundtect testet und klassifiziert Brandschutz nach EN13501-1 und akustische Werte nach EN ISO 354. Zertifikate auf Anfrage.

Akustische Wirksamkeit

Twig Akustikpaneele besitzen nach EN ISO 354:L2003 grundlegende Schallabsorptionseigenschaften, die verdoppelt oder sogar verdreifacht werden können, wenn sie auf Staffeln mit speziellem Akustikschaum in den Zwischenräumen montiert werden.



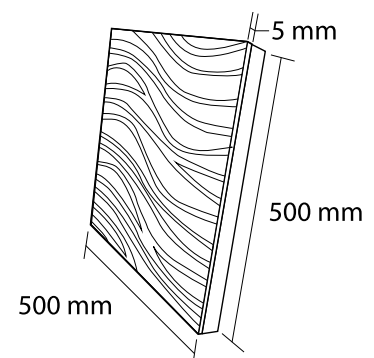
Brandschutz Klassifizierung

Soundtect Paneele wurden nach EN 13501-1 (small flame) und EN 13823:2010 (SBI - single burning item) getestet.

Soundtect erreichte schwer entflammbar B-s1, d0 und macht damit den sicheren Einsatz in Bereichen mit hohen Brandschutzanforderungen möglich.

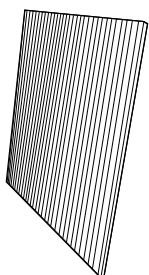
Produktbeschreibung

- Paneelgröße: 500 x 500 x 5 mm
- Verbundwerkstoff. 100 % Polyesterfaser (PET), 70 % Recyclingmaterial
- α_w 0.15 - Absorberklasse E
- Brandschutz: B-s1, d0
- Design: Twig

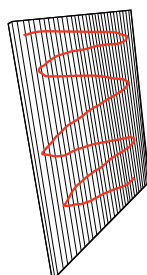


Montageanleitung

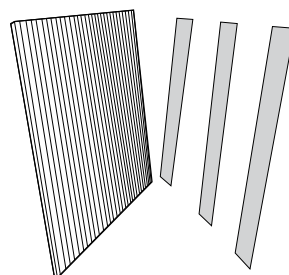
Soundtect Twig ist mit Montageklammern schnell und einfach zu montieren.



Wand- und Deckenmontage möglich



Zur Verklebung auf tragfähigem Untergrund können Montage- oder Haftkleber auf der Paneelrückseite aufgebracht werden.



Distanzierte Montage mit Wandabstand erhöht, wie Tests nach EN ISO 11654 ergeben haben, die akustische Wirksamkeit auf einen α_w Wert von 0.45.

Geeignet für die Verwendung in:

Hörsälen, Schulen, Veranstaltungshallen, Büros, Gastronomie und Hotels, Schwimmbädern und Feuchträumen sowie Tonstudios und Heimkinos